

フリーランス・芸能関係者へのハラスメント実態アンケート調査票

設問-1: あなたの性別を教えてください

- ①女性 ②男性 ③その他

設問-2: あなたの年齢を教えてください

- ①10代 ②20代 ③30代 ④40代 ⑤50代 ⑥60代 ⑦70代 ⑧80代以上

設問-3: あなたの職種を教えてください(メインの職種を1つお答えください)

- ①編集者、ライター、ジャーナリスト、翻訳者、通訳、校正者 ②アートディレクター、デザイナー、イラストレーター
③アニメ制作従事者 ④フォトグラファー ⑤コピーライター、クリエイティブディレクター ⑥俳優・女優
⑦声優 ⑧芸人 ⑨アナウンサー、レポーター ⑩モデル、コンパニオン ⑪歌手、アーティスト
⑫スタイリスト、ヘアメイク ⑬脚本家、作家 ⑭プロデューサー、ディレクター
⑮映像製作技術者・スタッフ(撮影、編集、照明、録音、大道具・小道具、衣装、スクリプター、運転手などを含む)
⑯マネージャー ⑰演奏者、音楽家、音楽講師 ⑱作曲、音楽編集者、ミキサー、音響
⑲ダンサー、バレリーナ、舞踏家、舞踊全般の講師 ⑳スポーツインストラクター・コーチ
㉑ビジネス系プロフェッショナル(広報、人事、営業、財務など) ㉒ITエンジニア(WEBプログラマー、デザイナー、デー
㉓接客・販売員 ㉔運輸・配達員 ㉕現場作業関連(建設、機械・電気技術、各種メンテナンスなど) ㉖その他:

設問-4: 上記のフリーランスの仕事はメイン(本業)の仕事ですか、副業・兼業ですか?

- ①メイン(本業) ②副業・兼業

設問-5: 通常時の取引先(発注者・クライアント)の数はどれくらいですか?

- ①1社 ②2・3社 ③4社以上

設問-6: あなたは下記のような体験をしたり、見聞きしたりしたことがありますか?(複数回答可)

- ①暴行・傷害などの身体的な攻撃(物を投げつけることも含む)
②脅迫・名誉棄損・侮辱・酷い暴言等の精神的な攻撃(「バカ、クズ、無能」「代わりはいくらでもいる」などと言われる、「こんなこともできないのか」と人前で叱責されるなど)
③隔離・仲間はずし・無視などの人間関係からの切り離し
④業務上明らかに不要なことや遂行不可能なことの強制など過大な要求をされた(深夜や休日などに呼び出される、睡眠がとれないほどの長時間労働や休みが取れないようなスケジュールを求められるなども含む)
⑤業務上の必要性がないのに職能、経験、能力とかけ離れた仕事をさせられたり、仕事を外されるなど過小な要求をされた
⑥プライベートを詮索されたり、私的なことに過度に立ち入られたりした
⑦経済的な嫌がらせ(納品した成果物や出演した作品に対して難癖をつけ、報酬や消費税を支払わなかったり、値切ったり、不当な評価をされた、仕事の妨害などを含む)
⑧酒席でお酌やデュエット、チークダンスの相手をするよう強要された
⑨ヌード写真を見せられたり、壁などに掲示される、下着姿で歩き回っているのを見せられた
⑩性的な経験や性生活について質問されたり、卑猥な話や冗談を聞かされた
⑪執拗に食事等に誘われたり、交際を求められたりした
⑫打ち合わせや仕事の紹介と称して、ホテルの部屋に呼ばれたり、夜にカフェバーなどに来るよう言われた
⑬出先、住居等までつけまわされた(ストーカー行為) ⑭性的なうわさを流された
⑮不必要に身体に触られた ⑯性的関係を求められた、迫られた ⑰性器や自慰行為を見せられた
⑱レイプされた(同意のないセックスをさせられた) ⑲「男のくせに」「女には仕事を任せられない」などと発言された
⑳容姿や年齢、身体的特徴について話題にされたり、からかわれたりした
㉑性的指向や性自認について話題にされたり、からかわれたりした
㉒妊娠を告げたら仕事を与えないと言われた、仕事を切られた
㉓自主的な産休・育休・介護休暇の取得に際して拒否・嫌がらせをされた
㉔仕切りがないところで着替えをさせられた ㉕トイレのない場所での撮影時に、野外での排泄を余儀なくされた
㉖脱いだら出番が増えると言われた ㉗同意なく、露出の高い衣服を着せられた ㉘同意なくヌードを撮られた
㉙身体的な危険を伴うことをさせられた ㉚その他:

設問-7: あなたは下記のいずれかのハラスメントを受けたり見聞きしたことがあると思いますか?(複数回答可)

- ①パワーハラスメントを受けたことがある
②セクシュアルハラスメントを受けたことがある
③その他のハラスメントを受けたことがある
④自分は受けていないが、パワーハラスメントを見聞きしたことがある
⑤自分は受けていないが、セクシュアルハラスメントを見聞きしたことがある
⑥自分は受けていないが、その他のハラスメントを見聞きしたことがある
⑦ハラスメントを受けたことはない(Q15.へお進みください)

設問-8: もし宜しければ差し支えない範囲で、どのようなハラスメントだったのか具体的に教えてください。

設問-8-A: 上記自由記述の回答を、公的機関への要望書、研究機関の資料、組合・団体の広報に、匿名で掲載してもよろしいでしょうか。以下にチェックを入れてください。

- ①可 ②不可

設問-9: Q7で「ある」「見聞きしたことがある」と回答した方にお伺いします。誰からのハラスメントでしたか?(複数回答可)

- ①発注者・取引先・クライアントの経営者 ②発注者・取引先・クライアントの従業員
③取材対象者、監修者、著者など ④所属先(企業・事務所・エージェント)の経営者
⑤所属先(企業・事務所・エージェント・チーム・共演者)の上司・先輩・マネージャー
⑥所属先(企業・事務所・エージェント・チーム・共演者)の同僚・後輩
⑦監督、演出家、スタッフ ⑧プロデューサー ⑨スポンサー ⑩その他:

設問-10: ハラスメント経験が「ある」と回答した方にお伺いします。ハラスメントを受けたことによる影響を教えてください。長期間、影響がある場合は、その他の欄にご記入ください(複数回答可)。「見聞きしたことがある」と回答した方はQ15へお進みください。

- ① 怒りや不満、不安などを感じた
- ② 仕事に対する意欲が減退した
- ③ 無かったこととして記憶から抹消しようとした
- ④ 眠れなくなった
- ⑤ お酒やたばこが増えた
- ⑥ 心身に支障をきたし、通院または服薬をした
- ⑦ 仕事を休むことが増えた
- ⑧ この業界にいるのが嫌になった、仕事を辞めた
- ⑨ 薬物を摂取した
- ⑩ 特に影響はなかった
- ⑪ その他:

設問-11: ハラスメント経験が「ある」と回答した方にお伺いします。ハラスメントを受けたとき、誰かに相談しましたか

- ① 相談した
- ② 相談しなかった

設問-12: 前問で「誰かに相談した」と回答した方にお伺いします。誰に相談しましたか(複数回答可)

- ① 所属先(企業・事務所・エージェント)や現場(チーム・共演者)の関係者(責任者、先輩、同僚・メンバーなど)
- ② 加害者・行為者が所属する会社などの相談窓口や関係者
- ③ 家族や友人・知人
- ④ 医師やカウンセラーなど専門家
- ⑤ 弁護士・社労士
- ⑥ 自治体やサポート団体の運営する相談機関
- ⑦ 警察
- ⑧ 労働組合や所属する団体
- ⑨ その他:

設問-13: Q11で「誰かに相談しなかった」と回答した方にお伺いします。相談しなかった理由を教えてください(複数回答可)

- ① 誰に(どこに)相談すればよいかわからなかったから
- ② 問題が大きくなると面倒だから
- ③ 相談したことが他の人に漏れるかもしれないから
- ④ 人間関係や仕事に支障が出るかもしれないから
- ⑤ 仕事がなくなる・キャストを外されるなど不利益を被る恐れがあったから
- ⑥ 「証拠がない」と思ってあきらめた
- ⑦ 被害による精神的ショックから体力・気力が奪われ、話せる状態になかったから
- ⑧ 自分自身で何とかかわせると思ったから
- ⑨ 相談しても解決しないと思ったから
- ⑩ その他:

設問-14: 前問で「相談しても解決しないと思った」と回答した方にお伺いします。なぜ解決しないと思ったのか、差し支えない範囲で、具体的に教えてください。

設問-14-A: 上記自由記述の回答を公的機関への要望書、研究機関の資料、組合・団体の広報に、匿名で掲載してもよろしいでしょうか。以下にチェックを入れてください。

- ① 可
- ② 不可

設問-15: すべての方にお伺いします。法律で、雇用労働者へのハラスメントについては防止措置(ハラスメントがあってはならないという方針の明確化とその周知・啓発、相談窓口の設置、相談があったときは迅速で適切な対応を行うことなど)が定められていますが、フリーランスもこの防止措置の対象にしたほうがよいと思いませんか?

- ① 対象にしたほうがよい
- ② しなくてもよい

設問-16: すべての方にお伺いします。ハラスメントの防止・対策として、最も望ましいと思われるものを3つ挙げてください。

- ① 行政の相談窓口・解決援助を、フリーランス・芸能関係者も活用できるようにする。相談窓口の周知
- ② (発注者・取引先の)企業や組織の設けるハラスメント防止規定の中に、フリーランス・芸能関係者も対象となることを明
- ③ (発注者・取引先の)企業や組織にフリーランス・芸能関係者も利用できる相談窓口を設置し、周知する。活用しやすいように、社外に窓口を設けるなど工夫する
- ④ 契約書に、ハラスメントを行わないこと・ハラスメントがあった場合の加害者への適切な処分等を明示する
- ⑤ (発注者・取引先の)企業や組織の管理職、一般社員(職員)、現場(チーム)の責任者、プロデューサー等キャストイング権をもつ人向けの研修を実施し、自分が権力をもっていることを自覚し、ハラスメントにならない対応を身につける
- ⑥ フリーランス・芸能関係者向けの研修の実施
- ⑦ (発注者・取引先の)企業や組織は定期的に従業員・フリーランス・芸能関係者へのアンケート調査などを行い、ハラスメントの実態把握をする
- ⑧ 業界の関係団体が音頭を取ってハラスメントをなくす取り組みを行う
- ⑨ その他:

設問-17: すべての方にお伺いします。ハラスメント被害者の支援としてあるとよいと思われるものにチェックをしてください(複数回答可)

- ① 秘密が守られ、情報提供、調査、解決に向けて動いてくれる相談窓口の設置
- ② ハラスメントを受けたことを相談したことで、仕事がなくなるなどの不利益や報復を被らないようなルール、仕組みを設け
- ③ 身の安全を守るために仕事を休む権利と復職を保障する
- ④ 要望した場合はカウンセリングを受ける機会を保障する
- ⑤ ハラスメントを受けたことで心身の健康を損ねて医療機関にかかったり、仕事を休んだり辞めたりしたときの補償(医療費や生活費などを補償する労災保険制度の適用など)
- ⑥ 働けなくなった場合、社会保障(生活保護制度など)を受給するためのサポート
- ⑦ その他:

設問-18: ハラスメントについて、ご意見をご自由にお書きください

設問-18-A: 上記自由記述の回答を公的機関への要望書、研究機関の資料、組合・団体の広報に、匿名で掲載してもよろしいでしょうか。以下にチェックを入れてください。

- ① 可
- ② 不可

設問-19: このアンケートは匿名回答です。情報源の秘密は守ります。その上で、ご回答いただいた内容について、匿名を条件に差し支えない範囲であれば追加の質問に回答してもよいという方はチェックしてください。

- ① 追加質問への対応はしません。
- ② 追加質問がある場合には、匿名を条件にメールでの対応を検討します。
- ③ 追加質問がある場合には、匿名を条件に電話での対応を検討します。